

Les Petits Chanteurs de Strasbourg donnent le ton

●●● A l'église Saints-Pierre-et-Paul d'Obernai, les Petits Chanteurs de Strasbourg ont emmené, hier après-midi, une assistance de fervents dans un récital de musique sacrée au profit des œuvres sociales du Rotary-Club d'Obernai-Benfeld-Erstein.

50 voix d'enfants et 13 voix d'hommes, dirigées par Bernard Lienhardt et Philippe Utard, ont envahi la nef de la belle église d'Obernai, accompagnées à l'orgue par le duo Pascale et Benoît Parayre. Avec un répertoire assez diversifié, la promenade dominicale, s'est arrêté sur des œuvres de Gabriel Fauré, au langage musical très personnel.

Le «Salve Regina» de Franck Poulenc et deux motets de Maurice Duruflé chantés par les jeunes lais-



50 Petits Chanteurs de Strasbourg étaient à Obernai. (Photo J.-Luc Schmidt)

sent un souvenir réconfortant. Les œuvres plus récentes d'auteurs contemporains comme d'Arvo Pärt avec le Magnificat, et le «Cantique

des créatures de saint François d'Assise» (1984), la Résurrection de Marcel Dupré exaltent la gloire de la musique sacrée. Ce concert reste

une consécration pour les Petits Chanteurs de Strasbourg où musique et jeux d'orgue inspirent un grand moment de méditation.